

**European
curriculum vitae
format**



Personal information

Name	Nataliia Golant
Address	11, str. Siqueiros, 194354, St. Petersburg, Russia
Telephone	+79219768896
Fax	
E-mail	natalita1977@yandex.ru

Nationality	Russian
-------------	---------

Date of birth	03.11.1977
---------------	------------

Work experience

• Dates (from – to)	2008 – to date
• Name and address of employer	Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkammer), Russian Academy of Sciences (MAE RAS) 3, Universitetskaja Naberezhnaja, 199034, St Petersburg, Russia
• Type of business or sector	Department of Europe
• Occupation or position held	Researcher
• Main activities and responsibilities	Writing texts, compiling the museum database
• Dates (from – to)	2000 – 2008
• Name and address of employer	Russian Museum of Ethnography, 4/1, Inzhenernaya St., 191011, St Petersburg, Russia
• Type of business or sector	Accounting department; Department of modern ethnography; Department of ethnography of Belarus, Ukraine, Moldova
• Occupation or position held	Researcher
• Main activities and responsibilities	Writing texts, compiling the museum database
• Dates (from – to)	1999 – 2000
• Name and address of employer	The State Russian Museum 4, Inzhenernaya St., 191011, St Petersburg, Russia
• Type of business or sector	Department of folk art
• Occupation or position held	Laboratory assistant
• Main activities and responsibilities	Compiling the museum database

Education and training

• Dates (from – to)	2002 – 2006
---------------------	--------------------

• Name and type of organisation providing education and training	Saint Petersburg University, Russia
• Principal subjects/occupational skills covered	History (Ethnography, Ethnology and Anthropology)
• Title of qualification awarded	Candidate of Sciences
• Level in national classification (if appropriate)	

• Dates (from – to)	1996 – 2002
• Name and type of organisation providing education and training	Saint Petersburg University, Russia
• Principal subjects/occupational skills covered	History, Teaching History methodology
• Title of qualification awarded	
• Level in national classification (if appropriate)	

Personal skills and competences
Acquired in the course of life and career but not necessarily covered by formal certificates and diplomas.

Mother tongue	Russian
---------------	----------------

Other languages	Romanian, Bulgarian
• Reading skills	excellent
• Writing skills	good
• Verbal skills	good
	Spanish, English, Macedonian
• Reading skills	good
• Writing skills	basic
• Verbal skills	basic

Social skills and competences <i>Living and working with other people, in multicultural environments, in positions where communication is important and situations where teamwork is essential (for example culture and sports), etc.</i>	<p>During my academic career, I participated in several expeditions to various regions. Most expeditions were conducted in teamwork.</p> <p style="text-align: center;">Fieldwork</p> <p>2013–2019 - folklore-ethnographic fieldwork in Eastern Serbia (Zaječar, Negotin, Kladovo and Bor districts) and North-western Bulgaria (Vidin district) 2018–2019 - folklore-ethnographic fieldwork in Northern Macedonia (Kruševo) 2017 - folklore-ethnographic fieldwork in Ukraine (Zaporizhzhya region) 2016 - folklore-ethnographic fieldwork in Moldova (Taraclia district) 2015 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Suceava district)</p>
---	--

	<p>2013 - folklore-ethnographic fieldwork in Latvia (Latgale) 2012 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Vrancea district) 2011–2012 - folklore-ethnographic fieldwork in Moldova (Bălți district) 2010 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Mehedinți district) 2009 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Gorj district) 2008 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Buzău district) 2006 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Vâlcea district) 2005 - folklore-ethnographic fieldwork in Romania (Caraș-Severin district, Hunedoara district) 1997 – 2001 - folklore-ethnographic fieldwork in Moldova (Taraclia district) and Ukraine (Odesa region).</p>
--	--

<p>Organisational skills and competences <i>Coordination and administration of people, projects and budgets; at work, in voluntary work (for example culture and sports) and at home, etc.</i></p>	<p>At the moment, I am a member of the organizing committee of the seminar "Field ethnography" (MAE RAS) and of the conference "Jewish Diasporas in Europe and Beyond: Fieldwork and Source Studies" (MAE RAS). Earlier, I was a member of a number of grants and projects:</p> <p>2015 – 2017: Grant of Russian Humanitarian Scientific Foundation № 15-01-00376/15 "Bulgarians of Ukraine, Moldova and Russia: the experience of living in the Diaspora".</p> <p>2012 – 2014: The program of the section on language and literature of the Department of historical and philological Sciences of RAS "Language and Literature in the Context of Cultural Dynamics", the project "Carpatho-Balkan Territorial Dialects: Reconstruction of Traditional Culture According to the Language"</p> <p>2009 – 2011: The program of the section on language and literature of the Department of historical and philological Sciences of RAS "Genesis and interaction of social, cultural and linguistic communities", the project "Carpatho-Balkan cultural and linguistic community in the Balkan perspective".</p> <p>2006 – 2008: The program of fundamental research of the Presidium of the Russian Academy of Sciences "Adaptation of peoples and cultures to changes in the natural environment, social and technogenic transformations", the project "Carpatho-Balkan dialect landscape: language and culture in interaction".</p>
--	---

<p>Technical skills and competences <i>With computers, specific kinds of equipment, machinery, etc.</i></p>	<p>I work in such programs as Word and Excel</p>
---	--

<p>Artistic skills and competences <i>Music, writing, design, etc.</i></p>	<p>Writing poetry</p>
--	-----------------------

<p>Other skills and competences <i>Competences not mentioned above.</i></p>	<p>[Describe these competences and indicate where they were acquired.]</p>
---	--

<p>Driving licence(s)</p>	<p>No</p>
----------------------------------	-----------

<p>Additional information</p>	<p>I participated in many conferences and congresses with papers on ethnography of the Carpathian-Balkan region. I also published 2 monographs and about 80 articles in Russian and foreign journals and volumes.</p> <p>Books</p>
--------------------------------------	---

<p>Page 3 - Curriculum vitae of [SURNAME, other names]</p>	<p>For more information go to www.cedefop.eu.int/transparency/ europa.eu.int/comm/education/index_en.html eurescv-search.com/</p>
---	---

	<p>1. Голант Н.Г. Мартовская старуха и мартовская нить Легенды и обряды начала марта у румын. [Golant N.G. Granny March and the March thread. Romanian legends and rites of early March]. St. Petersburg: MAE RAS, 2013, 284 pp.</p> <p>2. Голант Н.Г. Обряды весенне-летнего цикла в Валахии: Очерки традиционной культуры [Golant N.G. Spring and summer rites in Wallachia: Essays on traditional culture]. Moscow, St. Petersburg: Institute of Slavic Studies of the RAS, MAE RAS, 2014, 222 pp.</p> <p>3. Bucin M., Golant N., Hedeşan O. (coord.), Mihaş D., Muşat N., Petrencu L., Popa C., Popoş E. Mărţişorul. Ediţie limitată, Timişoara, Editura Universităţii de Vest, 2016, 145 p., ISBN 978-973-125-477-7</p> <p>4. Гагаузы: Каталог коллекций Кунсткамеры / авт.-сост.: Л. С. Лаврентьева, Н. Г. Голант, Д. Е. Никогло; науч. руководитель: А. А. Новик; отв. ред.: А. А. Новик, С. С. Булгар. – Комрат: Н.-и. центр Гагаузии им. М. В. Маруневич; Санкт-Петербург: МАЭ РАН; (F.E.-P. «Tipografia Centrală»), 2019 – 188 p. : fig. color. Aut. sunt indicaţi pe vs. f. de tit. – Bibliogr.: p. 179-181. – Referinţe bibliogr. în subsol. – 300 ex. ISBN 978-9975-3360-2-4. 39(=512.165) Г 127</p> <p>Articles</p> <p>1. Голант Н.Г. Верования болгар села Чийшия Болградского района Одесской области Украины // Материалы XXIX межвузовской научно-методической конференции преподавателей и аспирантов. Выпуск 5. Пятые Державинские чтения «Современные проблемы болгаристики и славистики». СПб, 2000. С. 14–17.</p> <p>2. Голант Н.Г. Традиционная одежда болгар села Чийшия // Материалы XXX межвузовской научно-методической конференции преподавателей и аспирантов. Выпуск 6. Шестые Державинские чтения «Современные проблемы болгаристики и славистики». СПб, 2001.</p> <p>3. Голант Н.Г. Образ молдавского господаря Василе Лупу (Василия Албанца) в летописях, записках путешественников, легендах и исторических романах // Материалы конференции, посвященной 90-летию со дня рождения А.В. Десницкой. СПб, 2002, С. 56–65.</p> <p>4. Голант Н.Г. «Описание Молдавии» Д. Кантемира как источник для изучения восточнороманской мифологии // Этнографический источник. Материалы Третьих Санкт-Петербургских Этнографических чтений. СПб, 2004. С. 318–322.</p> <p>5. Голант Н.Г. Румынская легенда о мартовской старухе и ее отражение в обрядности первых дней весны // Р.Ф. Кайндль і українська історична наука. Матеріали Міжнародного наукового семінару «Кайндлівські читання». Чернівці, 22 – 23 травня 2004 р. Ч. II. Вишниця, 2004, С. 192–195.</p> <p>6. Golant N. Carnavalul la Moldova Nouă. Observații de teren // Studii și comunicări de etnologie, Tomul XVIII, 2004, serie nouă, Sibiu. P. 79–101. (в соавторстве с О. Хедешан, рум. яз.).</p> <p>7. Голант Н.Г. Мэрцишор – оберег, украшение, сувенир // Мода и дизайн: исторический опыт – новые технологии. Материалы международной научной конференции. СПб, 2004. С. 151–154.</p> <p>8. Голант Н.Г. Мартеничка и мэрцишор: судьба украшения-оберега в двух соседних странах // Мода и дизайн: исторический опыт – новые технологии, СПб, 2005. С. 185–189.</p>
--	--

	<p>9. Голант Н.Г. Балканские и западноевропейские параллели в обрядности 1 марта у болгар // Междуетнически контакти Изток – Запад – интеркултурна комуникация. Шумен, 2005. С. 212–217.</p> <p>10. Golant N. Reprezentări mitologice legate de începutul primăverii la români și la bulgari // Probleme de filologie slavă. Timisoara, XIII, 2005. P. 69–75.</p> <p>11. Голант Н.Г. Животные в весенних обычаях балканских народов // Probleme de filologie slavă. Timișoara, XIV, 2006. P. 287–296.</p> <p>12. Голант Н.Г. Птицы и «хтонические» животные в мартовских обрядах балканских народов // Вестник СПбГУ, 2006, сер. 2, вып. 4. С. 285–289.</p> <p>13. Голант Н.Г. Об этимологии румынских терминов родства // Проблемы классификации, типологии, систематизации в этнографической науке. Материалы Пярых Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург, 2006, С. 187–192</p> <p>14. Хедешан О., Голант Н.Г. Карнавал в румынском Банате: полевые исследования в Молдова-Ноуэ // Антропологический форум, № 7, 2007, С. 300–311.</p> <p>15. Мартовский обрядовый комплекс румын и болгар в этнокультурной традиции Карпато-Балканского региона // Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. СПб, 2007.</p> <p>16. Голант Н.Г., Хедешан О. Костюмы банатского фашанка... // Материалы Седьмых Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург, 2008, С. 187–192.</p> <p>17. Голант Н.Г. Легенда о мартовской старухе и поэма Георге Асаки «Докия и Траян» (к вопросу о литературной переработке фольклорного сюжета) // Материалы международной научной конференции «Сохранение культурного наследия в странах Европы (Кишинев, 25-26 сентября 2008 г.). С. 264 – 269.</p> <p>18. Голант Н.Г. Христианские элементы в румынских вариантах легенды о мартовской старухе // Revista de etnologie și culturologie. Vol. 3. Chișinău: Academia de Științe a Moldovei. Institutul Patrimoniului Clultural, Centrul de Etnologie, 2008. P. 50 – 53.</p> <p>19. Голант Н.Г. Этнолингвистические материалы из коммуны Мэлая, Румыния (жудец Вылча, область Олтения) // Карпато-балканский диалектный ландшафт: язык и культура. М, Институт славяноведения РАН, 2008. С. 271 - 322.</p> <p>20. Голант Н.Г. Весенние легенды о мартовской старухе у славянских и неславянских народов Карпато-Балканского региона /// Покликання служити науці і людям. Науковий збірник на пошану професора Георгія Кожолянка. Чернівці: Наші книги, 2008. С. 99 – 103.</p> <p>21. Голант Н.Г. Образ женщины в карпато-балканских вариантах легенды о строительной жертве // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты РАН в 2008 году. СПб, 2009. С. 135–139.</p> <p>22. Голант Н.Г. Зимние праздники в коммуне Мынзэлешть (жудец Бузэу, Мунтения, Румыния) // Материалы полевых исследований МАЭ РАН. Выпуск 9 / Отв. редактор Е.Г. Федорова. – СПб.: МАЭ РАН, 2009. С. 118–129.</p> <p>23. Голант Н.Г. Представления о «женских» мифологических существах у жителей юго-западной Румынии (по материалам экспедиций) // Материалы VIII Санкт-Петербургских Этнографических чтений. (Санкт-Петербург, 1–3 декабря 2009 г.). Отв. ред. В.М. Грусман, А.В. Коновалов. – СПб: РГПУ им. Герцена, 2009. С. 294–299.</p>
--	--

	<p>24. Голант Н.Г. Банатский оперг // Мода и дизайн: исторический опыт – новые технологии. Материалы 12-й международной научной конференции (Санкт-Петербург, июнь 2009 г.) / Под ред. Н.М. Калашниковой. – СПб.: СПГУТД, 2009. С. 144–146.</p> <p>25. Голант Н.Г. Славянские этнические группы в румынском Банате (современная этнокультурная ситуация) // Материалы Международного научного симпозиума «Славянские языки и культуры в современном мире» (Москва, 24 – 26 марта 2009 г.). М.: МГУ, 2009. С. 30–31.</p> <p>26. Голант Н.Г. Мотив петрификации в легендах о мартовской старухе (Карпато-Балканский регион) // Переходы. Перемены. Превращения. Балканские чтения 10. Тезисы и материалы. Москва, 31 марта – 2 апреля 2009 г. М.: Институт славяноведения РАН, 2009. С. 147 – 150.</p> <p>27. Голант Н.Г. Дорога и движение в румынских вариантах легенды о мартовской старухе // Материалы X Конгресса Международной ассоциации исследователей стран Юго-Восточной Европы (Париж, 23 – 27 сентября 2009 г.). Сборник докладов российской делегации. М.: Институт славяноведения РАН, 2009. С.33 – 43.</p> <p>28. Голант Н.Г. К вопросу о литературных переработках легенды о мартовской старухе: образ Докии в произведениях Георге Асаки и Михая Эминеску // Мартеница. Mărtișor. Март'є. Veroge... Материалы Круглого стола 25 марта 2008 года. М.Институт славяноведения РАН. Центр лингвокультурных исследований «Balcanica», 2009. С. 72–93.</p> <p>29. Голант Н.Г. Про міфологічні уявлення жителів Південно-Західної Румунії (за матеріалами експедицій в жудеци Вилча і Горж, Олтєнія) // Питання стародавньої та середньовічної історії, археології й етнології. Том 2 (28). Чернівці: Прут, 2009. С. 112–120.</p> <p>30. Голант Н.Г. Балканские элементы в мифологических представлениях жителей Юго-Западной Румынии (по материалам экспедиции в коммуну Половраджь, жудец Горж, область Олтєнія) // Материалы полевых исследований МАЭ РАН. Выпуск 10 / Отв. редактор Е.Г. Федорова. – СПб.: МАЭ РАН, 2010. С. 153–159.</p> <p>31. Голант Н.Г. Первые дни весны и связанные с ними приметы и гадания у румын // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты РАН в 2009 году. СПб, 2010.</p> <p>32. Голант Н.Г. Цветовая символика в румынских традиционных оберегах и цветовые характеристики мартовских нитей // Балканский спектр: от света к цвету. Балканские чтения 11. Тезисы и материалы. Москва, 22 - 24 марта 2011 г. М.: Институт славяноведения РАН, 2011. С. 146 – 149.</p> <p>33. Голант Н.Г. Погребально-поминальная обрядность и мифологические представления, связанные со смертью, у жителей северной Олтєнии (Румыния) // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты РАН в 2010 году. СПб, 2011. С. 145–150.</p> <p>34. Голант Н.Г. Полевые материалы из коммуны Поноареле (жудец Мехединць, Олтєнія, Румыния): погребально-поминальная обрядность // Наука и образование: шаг в будущее. Материалы 6 Международной научной конференции «Кайндлевские чтения». Черновцы, 2011. С. 107–114.</p> <p>35. Голант Н.Г. Материалы по погребально-поминальной обрядности жителей Юго-Западной Румынии // Материалы полевых исследований МАЭ РАН. Выпуск 11./ Отв. Ред. Е.Г. Федорова. –СПб.: МАЭ РАН, 2011. С. 117–132.</p> <p>36. Голант Н.Г. Duminica Floriilor и мифологические представления румын о вербе // Salix Sonora: Памяти Николая Михайлова. М.: Пробел, 2011. С. 288–297.</p> <p>37. Голант Н.Г. «Рубаха чумы» и другие румынские мифологические представления, связанные с рубахой // Мода и дизайн: исторический опыт – новые технологии.</p>
--	--

	<p>Материалы международной научной конференции (СПб, 27 – 30 июня 2011 г, СПГУДТ). СПб, 2011.</p> <p>38. Голант Н.Г. «Дни влюбленных» и «дни женщин» в современной Румынии // Праздники и обряды как феномены этнической культуры. Материалы X Санкт-Петербургских этнографических чтений. СПб, 2011.</p> <p>39. Голант Н.Г. Традиция ношения мартовской нити в странах Карпато-Балканского региона (по материалам МАЭ) // Сборник МАЭ LVII. Культурное наследие народов Европы. Отв. ред. А.А. Новик. СПб: Наука, 2011. С. 111 – 155.</p> <p>40. Golant N. Representations des “morts-vivants” ou “vampires” chez les habitants du nord de l’Olténie//This un-real body. Anthology of essays. Timișoara: Editura Eurobit, 2011. P. 253-260.</p> <p>41. Голант Н.Г., Плотникова А.А. Этнолингвистические материалы из Мунтении (округ Бузэу, села коммун Мерей, Мынзлешть, Пьетроаселе, Скорцоаса) // Карпато-балканский диалектный ландшафт: Язык и культура: 2009–2011. М., 2012. Вып. 2. С. 361–423.</p> <p>42. Голант Н.Г. Заметки об экспедиции к молдавским евреям // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты РАН в 2011 году./ Отв. ред. Ю.К. Чистов, Е.А. Михайлова. – СПб: МАЭ РАН, 2012. С.</p> <p>43. Голант Н.Г. Молдаване // Новая российская энциклопедия. Т. 11 (1) М: Энциклопедия, 2012. С. 105–106.</p> <p>44. Голант Н.Г. «Рубаха чумы» и другие мифологические представления румын, связанные с персонификацией болезней // Албанская филология, балканистика, проблемы языкознания. Материалы международной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения члена-корреспондента РАН А.В. Десницкой (СПб, 27 – 30 сентября 2012 г., ИЛИ РАН). СПб: Нестор-История, 2012. / Отв. ред. А.Ю. Русаков.</p> <p>45. Golant N. Reprezentări mitologice ale românilor din Oltenia (pe baza cercetărilor de teren efectuate în județele Vâlcea, Gorj și Mehedinți) // Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei. XIII. Iași, 2013. P. 91–100.</p> <p>46. Голант Н.Г. Библейские сюжеты в румынском фольклоре и мифологические представления румын о евреях. // Устное и книжное в славянской и еврейской культурной традиции. Вып. 44. М.: Центр научных работников и преподавателей иудаики «Сэфер», Институт славяноведения РАН, 2013. С. 220–226.</p> <p>47. Голант Н.Г. Мифологические представления румын, связанные с болезнями, и их отражение в народном календаре // Албанская филология, балканистика, проблемы языкознания. К 100-летию со дня рождения члена-корреспондента РАН Агнии Васильевны Десницкой. СПб.: Наука, 2013. С. 263–273.</p> <p>48. Голант Н.Г. Заметки о семейной обрядности евреев севера Молдовы // Материалы полевых исследований МАЭ РАН. Вып. 13. СПб: МАЭ РАН, 2013. С. 43–49.</p> <p>49. Голант Н.Г. История и культура Трансильвании в музеях Сибиу // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2012 г. СПб: МАЭ РАН, 2013. С. 477–481.</p> <p>50. Голант Н.Г. Русальская обрядность у современных румын (по материалам экспедиций 2006–2012 гг. в Олтению, Мунтению и долину р. Тимок) // Троица. Rusalii. Pentekostj. Rrëshajët. К мотиву зеленого в балканском спектре: Материалы круглого стола 17 апреля 2012 года. М., 2013. 190 С.</p> <p>51. Golant N. The representation of a Woman-Mother in the Ballads about Construction Sacrifice. Based on Materials from Carpathian-Balkans region // Parent’s bodies, children’s bodies: from conception to education. Timișoara: Victor Babeș, 2013. P. 49–59. ISBN 978-606-8456-17-1</p>
--	--

	<p>52. Голант Н.Г. Этнографические и фольклорные материалы из округа Вранча (Румыния) // X конгресс этнографов и антропологов России: тезисы докладов. Москва, 2 – 5 июля 2013 г. М.: ИЭА РАН. С. 204.</p> <p>53. Голант Н.Г. О зимней обрядности вlahов (румын) долины р. Тимок: рождественское полено (по материалам экспедиций 2012–2013 гг. всеверо-западную Болгарию и восточную Сербию // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2013 г. – Отв. ред. Ю.К. Чистов. – СПб: МАЭ РАН, 2014. С. 362–364.</p> <p>54. Голант Н.Г. Материалы по календарной обрядности румын (вlahов) долины Тимока. Зимняя обрядность // Карпато-балканский диалектный ландшафт: Язык и культура. 2012–2014. Вып. 3. Отв. ред. А.А. Плотникова. – М., Институт славяноведения РАН, 2014. С. 223–238.</p> <p>55. Golant N. Obiceiuri de primăvară la vlahii (români) din Valea Timocului // Anuarul Muzeului etnografic al Moldovei. XIV. Iași: Editura Palatului Culturii, 2014. P. 147–166.</p> <p>56. Н.Г. Голант. Румыны // Новая российская энциклопедия. Т. XIV (1): Ре – Рыкованов. – Гл. ред. В.И. Данилов-Данильян, А.Д. Некипелов. – М.: Энциклопедия, 2015. С. 414–415.</p> <p>57. Н.Г. Голант. Секеи // Новая российская энциклопедия. Т. XIV (2): Рылеев – сентиментализм. – Гл. ред. В.И. Данилов-Данильян, А.Д. Некипелов. – М.: Энциклопедия, 2015. С. 404–405.</p> <p>58. Голант Н.Г. Мифологические представления вlahов восточной Сербии (по материалам экспедиций 2013 – 2014 гг.) // Материалы полевых исследований МАЭ РАН. Вып. 15. – Отв. ред. Е.Г. Федорова. _ СПб: МАЭ РАН, 2015. С. 129–138.</p> <p>59. Голант Н.Г. Концепт <i>начала</i> в мифологических представлениях румын о днях недели // Балканский тезаурус: Начало (Балканские чтения 13. Тезисы и материалы). М.: Институт славяноведения РАН, 2015. С. 214–219.</p> <p>60. Golant Natalya. MYTHOLOGICAL IDEAS OF VLACHS OF EASTERN SERBIA (BASED ON MATERIALS OF EXPEDITIONS OF 2013–2014) // REVISTA DE ETNOLOGIE ȘI CULTUROLOGIE. Volumul XVIII. Chișinău: Academia de științe a Moldovei. Institutul patrimoniului cultural, 2015. P. 45–49.</p> <p>61. Голант Н.Г. Этнический активизм в среде вlahов (румын) восточной Сербии // Материалы полевых исследований МАЭ РАН. Вып. 16. – Отв. ред. Е.Г. Федорова. – СПб: МАЭ РАН, 2016. С. 228–241.</p> <p>62. Голант Н.Г. Презентация культуры швабов в музеях румынского Баната // Радловский сборник. Научные исследования и научные проекты МАЭ РАН в 2015 г. / Отв. ред. Ю.К. Чистов. СПб.: МАЭ РАН, 2016. С. 157– 162.</p> <p>63. Голант Н.Г. Мифологические представления румын Олтении и Мунтении (по материалам экспедиций в Вылчу, Горж, Мехединць и Буззу) // Acta linguistica Petropolitana. Труды института лингвистических исследований. Том XII, часть 3. СПб.: Наука, 2016. С. 27–40.</p> <p>64. Голант Н.Г. Элементы политической сатиры в сценариях весеннего карнавала в румынском Банате // Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. 2017, № 2 (14). С. 68–72. ISSN: 2411-6181(on-line); ISSN: 2311-9896 (print) Current issues of social studies and history of medicine. Joint Ukrainian-Romanian scientific journal, 2017, No:2(14), P. 68-72 UDK 159.97: 316.624 + 94(477) DOI 10.24061/2411-6181.2.2017.42</p> <p>65. Голант Н.Г. Обычаи Страстной недели и Пасхи у вlahов (румын) восточной Сербии // Живая старина. 2017, № 1. С. 59–62.</p> <p>66. Голант Н.Г. Об употреблении румынского языка в общении между супругами в смешанном браке (лингвистические наблюдения дилетанта) // Балканский тезаурус: Взгляд</p>
--	--

	<p>на Балканы <i>извне и изнутри</i>. Балканские чтения 14. Тезисы и материалы. Москва, 18–20 апреля 2017 года. М., 2017. 256 с.</p> <p>67. Голант Н.Г. О некоторых особенностях трудовой миграции румын («влахов») восточной Сербии // Радловский сборник: Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2016 г. СПб., 2017. С. 188–193.</p> <p>68. Сиим (Москвитина) А., Бурькин А., Попов В., Голант Н., Новик А., Сотов А. Памяти Елены Николаевны Успенской // Антропологический форум. 2017. No 33. С. 211–227.</p> <p>69. Голант Н.Г. Мифологические представления бессарабских болгар (по материалам полевых исследований в населенных пунктах Тараклийского района Республики Молдова и Болградского района Одесской области Украины) // <i>Abyss</i>. (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2017, №1 (1)/2017 (июль – сентябрь 2017). http://filos.oreluniver.ru/abyss_issue/1/start http://abyss.su/ media/abyss_issue/1/golant_mifologicheskie_predstavlenija.pdf</p> <p>70. Голант Н.Г. Подмаренник в обрядности Иванова дня у румын// <i>Acta linguistica Petropolitana</i>. Vol. XIII, part 2. Санкт-Петербург: Наука, 2017. С. 332–341.</p> <p>71. Голант Н.Г. Полевые заметки о влахах (румынах) из восточной Сербии, живущих в Вене. Зимние праздники // <i>Древняя и Новая Романия</i>, № 2, т. 22, 2018. С. 30–44.</p> <p>72. Голант Н.Г. Мифологические представления румын о евреях // <i>Еврейские диаспоры в Европе и мире: полевые и источниковедческие исследования: сборник статей / Отв. редакторы А.А. Новик и Н.Г. Голант.</i> – СПб.: МАЭ РАН, 2018. – Выпуск 1. С. 216-225. ISBN 978-5-88431-361-3</p> <p>73. Голант Н.Г., Новик А.А. Терминология женской одежды влахов-царан восточной Сербии и северо-западной Болгарии. <i>Кунсткамера</i>. №1, 2018, С. 122–133. DOI 10.31250/2618-8619-2018-1-134-143</p> <p>74. Голант Н.Г., Рыжова М.М. Названия мебели и предметов обстановки в говоре влахов-царан восточной Сербии // <i>Кунсткамера</i>, № 3 (5), 2019. С. 134–141.</p> <p>75. Голант Н.Г., Новик А.А. Терминология одежды влахов-царан восточной Сербии и северо-западной Болгарии // <i>Балканистика. Алтаистика. Общее языкознание: Памяти Альбины Хакимовны Гирфановой (1957—2018) /Редкол.: М.В. Домосилецкая, Л. Н. Доница (ред.), А. Н. Левичкин, Э. Ляфе, А. А. Новик, А. В. Павлова, Н. Л. Сухачев (отв. ред.).</i> — СПб.: Нестор-История, 2019 (Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН). С. 72–99.</p> <p>76. Голант Н.Г. Заметки об однодневном путешествии в Бобруйск, приуроченном к открытию «Еврейского двора» (август 2019) // Цайтшрифт. Журнал по изучению еврейской истории, демографии и экономики, литературы, языка и этнографии. Том 6 (11). Минск – Вильнюс, 2019. С. 210–215.</p> <p>77. Голант Н.Г., Рыжова М.М. «Влашка магија» в восточной Сербии: половозрастные характеристики «знающих» // Женщины и мужчины в миграционных процессах прошлого и настоящего. Материалы XII международной научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории и Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. В двух частях. Ответственные редакторы: Н.Л. Пушкарева, И.О. Дементьев, М.Г. Шендерюк. - Часть 2. Калининград: БФУ им. И. Канта, 2019. С. 480–483.</p> <p>78. Голант Н.Г., Рыжова М.М. «Влашка магија», русская эзотерическая литература и интернет: магические практики одной знахарской семьи из восточной Сербии // Балканские чтения 15. Балканский тезаурус: коммуникация в культурно-сложных сообществах на Балканах. М.: Институт славяноведения РАН, 2019. С. 129–132.</p>
--	---

	<p style="text-align: center;">Translations from Romanian into Russian</p> <p>Поп И.-А. Марамуреш в XIV в.: этническое и конфессиональное взаимодействие / Перевод с румынского Н.Г. Голант // Studia Slavica et Balcanica Petropolitana. 2010. № 1 (7). С. 17–32 .</p> <p>Поп И.-А. ГЕНЕЗИС СРЕДНЕВЕКОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ В ТРАНСИЛЬВАНИИ (IX-XIII ВВ.) / Перевод с румынского Н.Г. Голант // Studia Slavica et Balcanica Petropolitana. 2012. № 1 (11). С. 51–78.</p> <p>Банца К.И. Эпическая песня «Йован Йоргован» и легенда о колумбацкой мошке. Перевод с румынского Н.Г. Голант // Живая старина, № 2 (82), 2014. С. 35–38.</p> <p>Паня Н. Грамматика погребальной обрядности. Пер. с рум. Н.Г. Голант. СПб.: МАЭ РАН, 2017. 176 с. (Kunstkamera Petropolitana).</p>
--	--

Annexes	<p>copy of candidate diploma and its translation</p> <p>copy of international passport</p>
----------------	--