

Raluca R. Rusu  
ruraluca@gmail.com

Peisagist, cu specializare în urbanism și membru în grupul de cercetare a *Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RHeA)* din cadrul Universității de Vest din Timișoara. Raluca a beneficiat de o bursă de studii la Universitatea din Fribourg, Elveția și a susținut doctoratul în științe umaniste, cu o teză despre *Practici patrimoniale actuale. O etnografie a grupurilor socioprofesionale din România*, coordonată de profesor Otilia Hedeșan.

#### **Volume colective (capitole):**

- *Banatul în 10 feluri*, autori: Otilia Hedeșan (coord.), Ioana Dorobanțiu-Gordon, Diana Mihuț, Loredana Monenciu, Alina Negru, Gabriela Panu, Corina Popa, Eliana Popeți, Raluca R. Rusu, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2018, p.34-39, ISBN 978-973-125-637-5;
- *Ghid de bună practică pentru administrarea spațiilor verzi*, autori: Ciobotă Alexandru, Rusu Ramona Raluca, Culescu Lavinia Diana (...), Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017, colecția Agora, ISBN 978-973-125-532-3;
- *Cimitirul ca element în evoluția peisajului cultural. Comunități germane din Banat*, autori: Ciobotă Alexandru, Rusu Ramona Raluca, Obradovici Vladimir, Mușat Nicoleta, Belci Diana, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2015, p.36-264, ISBN 978-973-125-431-9;
- *Cimitirul ca element în evoluția peisajului cultural. Recomandări de protecție a caracterului etnic în cimitirele rurale românești, sârbești și ucrainiene din Banat*, autori: Ciobotă Alexandru, Rusu Ramona Raluca, Condoroș Andrei, Obradovici Vladimir, Timișoara, Editura Învierii, 2013, p.28-136, ISBN 978-973-8970-33-5;
- *Cimitirul ca element în evoluția peisajului cultural. Studiu de caz: cimitirele rurale din Banat*, autori: Ciobotă Alexandru, Rusu Ramona Raluca, Condoroș Andrei, Obradovici Vladimir, Timișoara, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2012, p.58--128, ISBN 978-973-125-376-3.

#### **ARTICOLE ȘI STUDII**

- *Straturi identitare în peisajul urban. Intervenții de restaurare în Piața Cetății din Ciacova, județul Timiș*, autori: Rusu Ramona Raluca, Ciobotă Alexandru, Demetrescu Bogdan, Floca Alina, articol în curs de publicare în *Patrimonium Banaticum*;
- *Acțiuni patrimoniale actuale. Experiențe din Banat*, articol în curs de publicare în revista *Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RHeA)* din cadrul Universității de Vest din Timișoara;
- *Studiu de Peisaj, Ansamblul urban "Piața Cetății", TM-II-A-A-06202, oraș Ciacova, Piața Cetății, sec. XVIII – XIX*. Autori: Alexandru Ciobotă, Rusu Ramona Raluca, Alina Floca (Adăscăliței), 2018-2019.

#### **PARTICIPĂRI LA COLOCVII ȘI CONFERINȚE:**

##### **Colocvii și conferințe internaționale:**

- *Heritage Practices as a Sources of Alternative Conscience in Romania*, la conferința *Toward a co-construction of heritage, between theory and practice. Engaged, participative, shared: emerging heritagization*, organizată de Universitatea Cergy-Pontoise, Paris, 29-30 iunie 2016;
- Participarea la conferința finală a proiectului *International Conference of Urban Green Spaces*, proiect finanțat prin programul INTERREG III B CADSES, Sofia, Bulgaria, 2009;

- Participare la a IV-a întâlnirea și atelierul de lucru *LE:NOTRE Landscape Forum, (RE)Discovering the Emerald Necklace*, București, 21-25 aprilie 2015.

#### **Colocvii și conferințe naționale (selectiv):**

- *Acțiuni patrimoniale actuale. Experiențe de la Crivina de Sus (Banat)*, la conferința *Banatul: documente, arhive, cercetări*, organizată de *Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RHeA)*, Timișoara, 28 iunie 2019;
- *Banatul în Natură|Natura în Banat* la conferința *Patrimoniul cultural: abordări teoretice și praxiologice*, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România, Baia Mare, 8-12 noiembrie 2017;
- *Practica patrimonială, un transfer al „capitalului” de cunoaștere într-o valoare socială*, la conferința *Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România*, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România, Craiova, 18 - 20 noiembrie 2016;
- *De la ignorare la salvare: Biserici de lemn în zona Făgetului*, lucrare prezentată în colaborare cu Nicoleta Mușat la conferința *Peisajele culturale din România astăzi. Actualizarea zonelor etnografice*, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România, Sibiu 6-8 noiembrie, 2014.

#### **PROIECTE ȘI BURSE DE STUDIU:**

**2019-2020: coordonator** ateliere de grădinărit colectiv, proiect *Grădinescu Timișoara – Greenfeel*, organizator Fundația Comunitară Timișoara;

**2019-2020: coordonator** ateliere cartare peisaj urban, proiect *Heritage of Timișoara*, organizator Asociația prin Banat;

**2019: colaborator** proiect *CUCA\_Landscape*, organizator Fundația DALA;

**2018: manager proiect cultural** *Patrimoniul în șantier deschis. Premisele Centrului de Valorificare a Patrimoniului, Crivina de Sus*, inițiator AsoP Vest, finanțat prin AFCN;

**2015-2018: coordonator** *Atelier multidisciplinar din jurul bisericii, Atelier de peisaj* în cadrul proiectului *Biserici înlemnite din Banat. Restaurarea bisericii din lemn “Cuvioasa Paraschiva”*, Crivina de Sus, jud. Timiș, AsoP Vest;

**2016: bursă de studii**, acordată de Universitatea din Fribourg, Elveția, în cadrul Departamentului de Antropologie socială, prof. dr. François Ruegg, februarie - mai 2016;

**2015: stagiul de documentare** pentru teza de doctorat la Universitatea din Fribourg, Elveția, Departamentul de Antropologie socială, prof. dr. François Ruegg, mai 2015;

**2013-2015: coordonator, cercetător** în proiectul *Cimitirul ca element în evoluția peisajului cultural*, inițiator AsoP România, finanțare AFCN;

**2010-2011: coordonator proiect** *Traseu tematic la Bălțile Bezdin*, inițiator AsoP România în colaborare cu Parcul Natural Lunca Mureșului, Asociația Altitudine Arad, finanțare Fundația pentru Parteneriat.

#### **PREMII:**

- Diplomă de excelență *Regenerarea patrimoniului Rural*, acordată echipei proiectului *Biserici înlemnite din Banat* și AsoP Vest, de către Registrul Urbaniștilor din România, Regiunea de Dezvoltare Vest, 2020;
- Mențiune în cadrul Anualei de Arhitectură din Timișoara, secțiunea Restaurare/Reabilitare/Reconversie, *Proiect Lumea de dincolo*, atribuit lui Vladimir Obradovici și echipei multidisciplinare AsoP a proiectului *Cimitirul ca element în evoluția peisajului cultural*, 2013;

- Mențiunea I la Concursul de idei `Amenajarea spațiului supraterran parcaj Universitate: Proiect Tehnic`, București, 2011, S.C. ADN Birou de Arhitectură S.R.L. (Andrei Șerbescu, Bogdan Brădățeanu, Adrian Untaru, Irina Băncescu, Cristina Enuță, Oana Cucoranu, Bogdan Tănase Marinescu) și S.C. Exhibit Arhitectura S.R.L. (Johannes Bertleff, Dragoș Oprea, Magda Vieriu, Carolina Comșa, Cristina Matei). Coautori: peisagist Alexandu Ciobotă, peisagist Raluca R. Rusu, 2011;
- Locul IV la concursul național pentru selectarea proiectelor care vor reprezenta România la cea de-a 12-a ediție a Bienalei de Arhitectură de la Veneția, alături de o echipă interdisciplinară, titlul proiectul propus `Children meet architecture`, coordonator arh. Bogdan Demetrescu, 2010;
- Locul I la Bienala de Arhitectură București, 2010, secțiunea *Urbanism și amenajarea spațiilor urbane* pentru *Documentația PUG Berzeasca*, coordonator arh. Marius Barbieri, 2009.

#### **CERCETĂRI DE TEREN ETNOLOGIC EFECTUATE:**

- România: regiunea Banat, cercetare în proiectele *Local Heritage for Active Tourism in Banat*, Interreg – IPA CBS Romania – Serbia, eMS code RORS 20, 2017-2018 și *Living Heritage- an Unlimited Resource for Cultural Tourism Development* IPA Cross-Border 1324, perioada 26 mai-1 iunie, 2014.

#### **Asociații profesionale:**

- din 2017: membru Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RHeA)
- din 2013: membru fondator Asociația Peisagiștilor din România-AsoP, Filiala Teritorială Vest;
- din 2005: membru fondator Asociația Peisagiștilor din România-AsoP.