

Eliana-Alina Popeți

eliana.popeti@e-uvt.ro

Cadru didactic de limba română ca limbă străină la Universitatea de Vest din Timișoara (din 2015), cercetător în cadrul centrului RHeA, Eliana Popeți a absolvit, tot la Universitatea de Vest, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie (specializarea Română – Italiană) între anii 2004-2008 și masteratul de Comunicare interculturală între anii 2008-2010. A susținut doctoratul în Filologie în anul 2013, cu teza *Basmul popular și transmiterea sa. Privire diacronică*, coordonată de Prof. univ. dr. Otilia Hedeșan.

Cărți de unic autor (monografii, sinteze, studii)

Banatul multicultural astăzi. Basme și povestiri, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2016, 329 p., ISBN 978-973-125-494-4.

(colab.) Miliana-Radmila Radan, *Pe sub drumul-al mare : locuri și povesti din Banat*, Editura Universității de Vest, 2015, 100 p. ISBN 978-973-125-446-3.

<https://livingheritage.uvt.ro/wp-content/uploads/2015/05/03.Locuri.pdf>

(colab.) Raluca Lungu, *Educație interculturală pentru copii migranți în România*, Institutul Intercultural Timișoara, 2012, 126 p., ISBN: 978-606-8311-02-9.

<https://www.vorbitiromaneste.ro/download/manuale/manual%20copii.pdf>

Volume colective (capitole):

- *Banat i Književnost*, în *Banat na 10 načina*, Hedeșan Otilia (coord.), Ioana Dorobanțu-Gordon, Diana Mihuț, Loredana Monenciu, Alina Negru, Gabriela Panu, Corina Popa, Raluca Rusu, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2018, ISBN, 978-973-125-635-1, pp. 46-51.
- *Predarea limbii române pentru studenții din comunitățile românești din Serbia: exercițiu de vocabular*, în Paul Nanu, Emilia Ivancu (editori), *Limba română ca limbă străină. Metodologie și aplicabilitate culturală*, Turku, Romanian Kieli ja Kulttuuri, 2018, ISBN 978-951-29-7035-3 (Print), ISBN 978-951-29-7036-0 (PDF), pp. 63-72.
- *Mărțișoare virtuale ca nonmărțișoare*, în Mihaela Bucin, Natalia Golant, Otilia Hedeșan (coord.), Diana Mihuț, Nicoleta Mușat, Liuba Petrenco, Corina Popa, Eliana Popeți, *Mărțișorul. Ediție limitată*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2016, ISBN 978-973-125-477-7, pp. 101-110.
- *Baba Ruța – de la ocupația de povestitor la cea de traducător*, în Otilia Hedeșan (coord.), *Folclorul: ce facem cu el?*, ediția a doua, revăzută, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2015, pp. 270-279.

- *Fațetele unei identități virtuale sau «Ești din Timișoara dacă...» / The facets of virtual identity or «you are from Timișoara, if...»,* în Otilia Hedeșan, Dana Percec, Corina-Eugenia Popa (ed.), *Ethnographic studies in the Banat multicultural rural communities*. Timișoara, Editura Universității de Vest, 2014, ISBN: 978-973-125-428-9, pp. 115-112.

ARTICOLE ȘI STUDII

Articole și studii publicate în periodice acreditate CNCS / CNCSIS:

- Eliana-Alina Popoț, *Informatorii tineri – performeri ai basmelor populare*, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice*, Nr. 53/2015, indexată CEEOL pp. 217-226.
- *Vizită în teren și povestirile de la Sat Bătrân*, în *Basme din Banat, lecturi și reinterpretări urbane*, București, Editura Asociației Sinaptica, 2018, ISBN 978-606-94512-6-7, p. 39-45.
- *Informatorii tineri – performeri ai basmelor populare*, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice*, Nr. 53/2015, indexată CEEOL pp. 217-226.

Articole și studii publicate în alte reviste de specialitate (necotate) din țară și din străinătate:

- (colab.) Eufrozina Greonjanc, (coord.) Otilia Hedeșan, Diana Mihuț, Gabriela Panu, Corina Popa, *Terenuri bănățene. Priviri și voi intercalate*, în *Caietele ASER XII, Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România*, București, Editura Etnologică, 2017, pp. 53-73.
- (colab.) Laura Monica Vlad, *Meșteșugul povestit și meșteșugul practicat – rezultate din teren*, în *Nedeia*, anul II, nr. 2(6), decembrie 2015, Reșița, ISSN 2344 – 0716 ISSN-L 2344 – 0716, pp.46-53.
- *Povestea despre locuri / basmul tradițional*, în *Conviețuirea*, Serie nouă-Anul II – nr. 1-2015, Seghedin, ISSN 1417-0078, pp. 71-74.
- *Bucătarul nunții: living heritage și masterchef*, în *Nedeia*, anul II, nr. 2 (4) / decembrie 2014, Reșița, ISSN 2344 – 0716 ISSN-L 2344 – 0716, pp. 107-114.
- *Nunta cornilor la Bănia*, în *Timisiensis*, nr. 1, 2014, Timișoara, ISSN 1224-5763, pp. 18-22.

Studii publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale și naționale

- (colab.) Ana-Maria Radu-Pop, *Caracteristici ale predării limbii române studenților din comunitățile românești din Republica Serbia: prefigurarea unui manual*, în *Qvaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic, Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, Ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Szeged*, Editura Jate Press, 2018, ISSN – 2457 8436, ISSN-L 2457 8436, p. 248-254.
- *The Bulgarians from Banat: implement different ways of transmitting Bulgarian folk stories into Romanian*, Iulian Boldea (ed.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural*

Dialogue, Section Language and Discourse, Târgu-Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2014, ISBN 978-606-93590-3-7, p.225-238.

- *Prima culegere de basme populare românești: identitate și alteritate*, în vol. *Tradiție/inovație -identitate/ alteritate: paradigme în evoluția limbii și culturii române*", volum îngrijit de Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim, Cecilia Maticiuc, Dinu Moscal, Elena Tamba. Coordonator: Ofelia Ichim. Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, p. 457-466. http://www.philippide.ro/traditie-inovatie_2012/53POPETI%20Eliana%20final.pdf.
- *Informal Intercultural and Inter-linguistic Education Materials: A Case Study (Romanian Banat)*, în *Multicultural Education: From Theory to Practice*, (coord.) Hasan Arslan și Georgeta Rață, Cambridge Scholars Publishing, 2013, ISBN (10): 1-4438-4740-2, ISBN (13): 978-1-4438-4740-7.
- *Salt in Food: From Print to Screen*, în *Multicultural Education: From Theory to Practice*, (coord.) Georgeta Rață, Gheorghe Clitan, Patricia-Luciana Runcan, Applied Social Sciences Communication Studies Cambridge Scholars Publishing, 2013, ISBN (10): 1-4438-4340-7, ISBN (13): 978-1-4438-4340-9.
- *Specii ale genului narativ în Datinile și credințele poporului român adunate și așezate în ordine mitologică de Elena Niculiță-Voronca*, în *Quaestiones Romanicae, Lucrările Colocviului internațional Comunicare și cultură în România europeană, ediția I, 15-16 iunie 2012*, Editura Jate Press, Szeged, 2012, ISBN: 978-963-315-112-9.

PARTICIPĂRI LA COLOCVII ȘI CONFERINȚE

Colocvii și conferințe internaționale:

- *Imaginarul culinar bănățean*, Conferința Națională Anuală A.S.E.R., a XV-a ediție Sibiu, 6-8 noiembrie, 2019.
- *Reflecții asupra baladelor haiducești din Banat. Studiu de caz: Mantu*, Conferința Științifică a Research Center for Heritage and Cultural Anthropology din cadrul Universității de Vest din Timișoara: *Banatul: documente, arhive, abordări*, Ediția I, Timișoara, 28 iunie 2019.
- *Teregova. Terenuri succesive (1968-2015)*, Colocviul „Folclorul la Universitate, și Arhiva de folclor din Cluj”, Cluj-Napoca, 24 mai, 2019.
- *Aspecte problematice în predarea limbajului specializat la anul pregătitor. Studiu de caz: științe inginerești*, la Colocviul Internațional Comunicare și cultură în România europeană (CICCCE), ediția a VIII-a, Timișoara, 14-15 iunie 2019.
- *Imagini ale feminității în romanul Orașul pierdut în ceață de Méliusz József*, Conferința Interdisciplinară „Caleidoscopul sufletului feminin”, Seghedin, 28 aprilie 2018.

- *Colecțiile. O formă de patrimonializare*, Simpozionul „Banatul viu la 2018”, din cadrul Colocviilor Institutului Național al Patrimoniului, Consiliul Județean Caraș-Severin, Băile Herculane.
- *Probleme în predarea limbii române ca limbă străină. Studiu de caz: articolul în limba română*, Colocviul Internațional Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE), ediția a VII-a, Timișoara, 15-16 iunie 2018.
- *Predarea limbii române studenților din comunitățile românești din Republica Serbia; caracteristici și dificultăți* Colocviul Internațional Comunicare și Cultură în România Europeană, ediția a VI-a, organizat la Timișoara, în 16-17 iunie 2017 (în colaborare cu Lect. Univ. Dr. Ana-Maria Radu-Pop).
- *Predarea limbii române pentru studenții din comunitățile românești din Serbia: exercițiu de vocabular*, Masa rotundă LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ, organizată de Universitatea Alba Iulia, în parteneriat cu Universitatea Turku (Finlanda) și Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań (Polonia), 9 iunie 2017.
- *Meșteșug și poveste*, Simpozionul Național „Moștenirea culturală a șvabilor bănățeni, Nițchidorf, Timiș, 19 mai, 2016.
- *Intercultural Narrative Texts in the Banat Area*, The 18th Annual Conference of the HCG Group Multi-, -Inter-, Pluri-: Languages, Cultures and Identities in Complex Societies, Timișoara, 15-18 septembrie, 2015.
- *Povestitorul astăzi: de la informator la Tezaur Uman Viu*, în cadrul Colocviilor Internaționale ale revistei „Nedeia”, Băile Herculane, 22-24 septembrie 2015.
- *Terenul cu informatori tineri*, Conferința Științifică Internațională „Arhivele etnologice. Provocări actuale și modalități de valorificare”, organizată de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române” în colaborare cu Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” și Institutul de Muzicologie al Academiei Ungare de Științe, Cluj-Napoca, 14-15 mai 2015.
- *Narațiune în trei ipostaze. Analiză de caz: Caii lui Sântoader*, în; cadrul Conferinței „Provocările discursului academic actual: teme, tendințe, metode”, a proiectului)” POSDRU/159/1.5/140863, „Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională” (CCPE), din 19-22 noiembrie 2014.
- *Intrări pe teren. Experițe ale inițierii unei cercetări extinse* (în colaborare cu Gabriela Necșulescu Panu, Miliana Radan Uscatu, Corina Popa Eugenia) în cadrul Conferinței „Provocările discursului academic actual: teme, tendințe, metode”, a proiectului)” POSDRU/159/1.5/140863, „Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor

umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională” (CCPE), din 19-22 noiembrie 2014.

- *Povești despre locuri: specii narative și marcă identitară*, în cadrul ediției a X-a a Conferinței ASER: „*Peisajele culturale din România astăzi. Actualizarea zonelor etnografice.*”, organizată de ASER – Asociația de Științe Etnologice din România, în perioada 27-28.11.2014.

- *Locuri și povești din Banat*, în cadrul Conferinței științifice a proiectului „LIVING HERITAGE - AN UNLIMITED RESOURCE FOR TOURISM DEVELOPEMENT”, MIS-ETC code 1324, organizată la Universitatea de Vest din Timișoara în perioada 14-15 octombrie 2014.

- *Povestea despre locuri / basmul tradițional*, Conferința Internațională Triplex Confinium Linguae Daco-Romanae a cadrelor universitare din Banatul istoric (România-Serbia-Ungaria), Seghedin, 3 octombrie, 2014.

- *Limba română ca limbă străină*, Videoconferința *Comunicarea medicală în contexte multilingvistice și multiculturale*, organizată de Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie “Nicolae Testemițanu” din Republica Moldova, 12 mai 2014.

- *The Bulgarians from Banat: implement different ways of transmitting Bulgarian folk stories into Romanian*, The International Scientific Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Târgu-Mureș, 5-6 Decembrie 2013, “Petru Maior” University pf Târgu-Mureș.

- *Prima culegere de basme populare românești: identitate și alteritate*, în cadrul International Annual Symposium of the “A. Philippide” Institute of Romanian Philology entitled “Tradition / Inovație – Identity / Alterity: Paradigms of the Evolution Romanian Language and Culture, Institutul de Filologie Română – Filiala Iași, 18-19 septembrie 2012.

- *Basmul Sarea în bucate – de la publicare la ecranizare*, în cadrul ISSA Conference, Universitatea de Vest din Timișoara, 18-19 iunie 2012.

- *Specii ale genului narativ în Datinile și credințele poporului român adunate și așezate în ordine mitologică de Elena Niculiță-Voronca*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, Universitatea de Vest din Timișoara, 15-16 iunie 2012.

- *Informații secundare în culegerile de basme populare românești*, în cadrul Conferinței naționale a doctoranzilor „Cercetări doctorale în România prin sprijin european”, POSDRU / Cpp107/DMI1.5/S/78421, „Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi (BURSE DOC)”, din 25 Februarie, 2012.

- *Povestea carierelor – LIT 55. Învățarea valorilor prin puterea exemplului*, Colocviul Internațional organizat ca o a treia etapă a proiectului *Betei Government Priorities an Local Communities: Optimization of School Networks in Eastern Europe*, derulat de Facultatea de

Litere, Istorie și Teologie, cu sprijinul Fundației Soros Romania, prin programul *East-East: Partnerships Beyond Borders*, 13-15 octombrie 2011.

PROIECTE:

- **2019 – 2020:** Cercetător folclor muzical: *Educational and networking tools on development of Authentic Performance for Professional Integration (PAN)*, 23327 07 / 06 / 2019 RORS-2015.
- **2017 – 2018: Cercetător de teren (etnografie și folclor)** în proiectul *Local Heritage for Active Tourism in Banat (HERA)*, Interreg – IPA CBS Romania – Serbia, eMS code RORS 20.
- **2014 – 2015:** Bursier cercetare postdoctorală în cadrul proiectului „Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională” (CCPE) POSDRU /159/1.5/140863, Universitatea de Vest din Timișoara.
- **2013 - 2015: cercetător de teren** *Living Heritage: an unlimited resource for tourism development*, IPA Cross-Border 1324.
- **2012 - 2014: cercetător** în proiectul *Creative Cooperation in Cultural Heritage*, Creative CH, FP7-SiS-2011-1.

CERCETĂRI DE TEREN ETNOLOGIC EFECTUATE / COORDONATE:

- **România:** Banat: 2012 – 2020.
- **Serbia:** comunități românești din Banat: 2018 – 2020.